

Programme de courts métrages **Les Contes de la mère Poule** - Images ricochet

## Oiseaux orientaux



*Logo Kanoon*



*Azur et Asmar, Michel Ocelot (2006)*

# *Shangoul et Mangoul*

## Motif circulaire



**Liberté**  
Tapisserie de Jean Lurçat (1943)



**Le Chant de la mer**  
Tomm Moore (2014)

# Personnages



*Le loup et les 7 chevreaux,*  
Illustration d'Arthur Rackham (1909)



*Azur et Asmar,*  
Michel Ocelot (2006)



*Le Livre de la jungle,*  
Wolfgang Reitherman (1967)

# *Shangoul et Mangoul* et les jungles du Douanier Rousseau



*Forêt vierge au soleil couchant* (1910)



*Le rêve* (1910)

# Clair-obscur



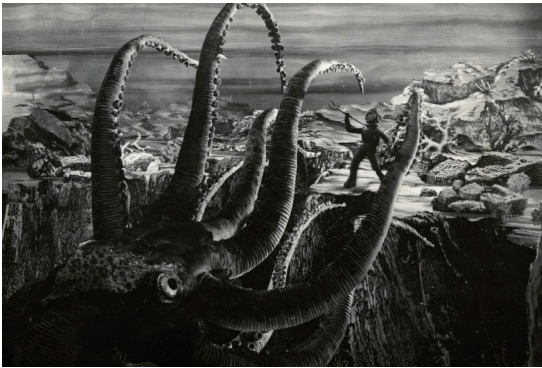
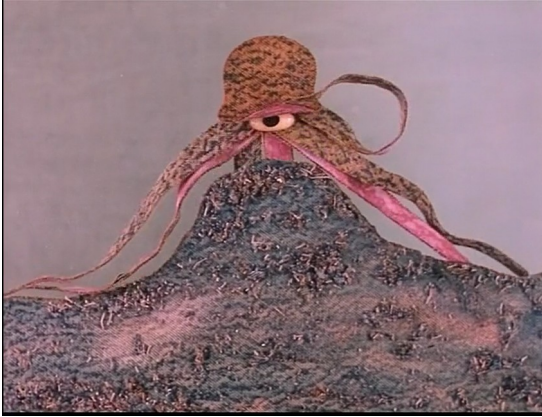
***La soupe aux cailloux,***  
Clémentine Robach (2015)  
Programme « A table ! » de Maternelle au cinéma



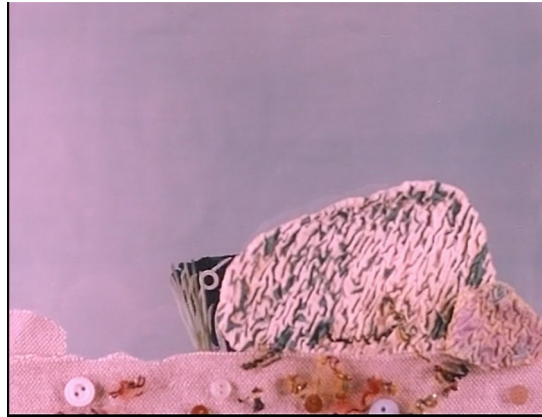
***Saint Joseph,***  
Georges de la Tour (1640)

# *Le poisson arc-en-ciel*

## Faune marine



***Les aventures fantastiques,***  
Karel Zeman (1958)

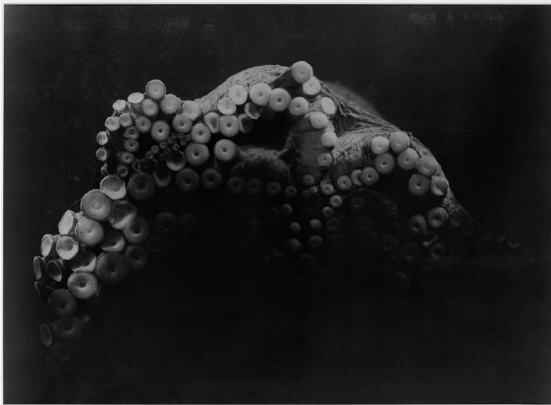
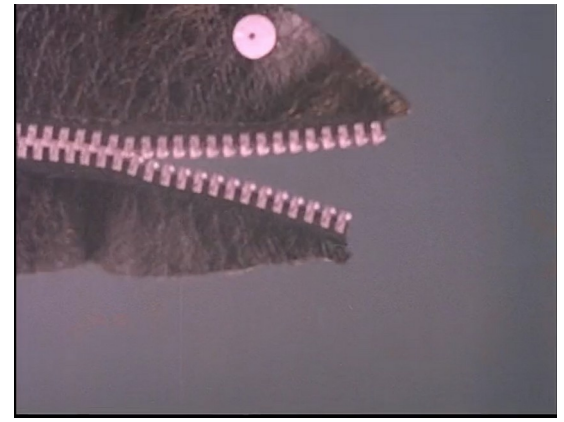


***La création,*** Cristina Lastrego et  
Francesco Testa (2010)  
Programme « La petite fabrique du  
monde » de Maternelle au cinéma



***Catalogue de poissons,***  
Mosaïque, Pompéi (c. -100)

# *Le poisson Arc-en-ciel et les vues sous-marines de Jean Painlevé*



*La pieuvre* (1928)

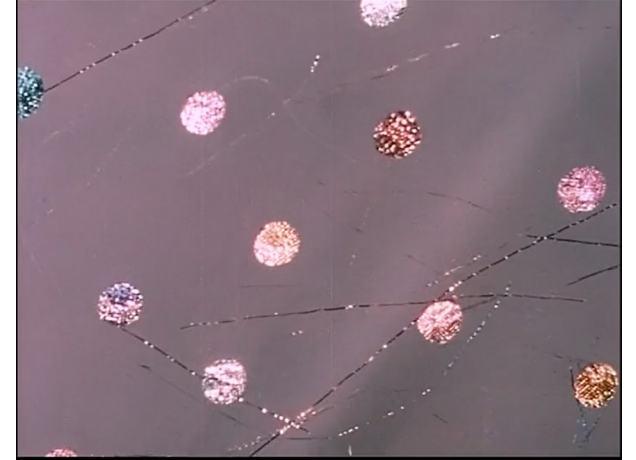
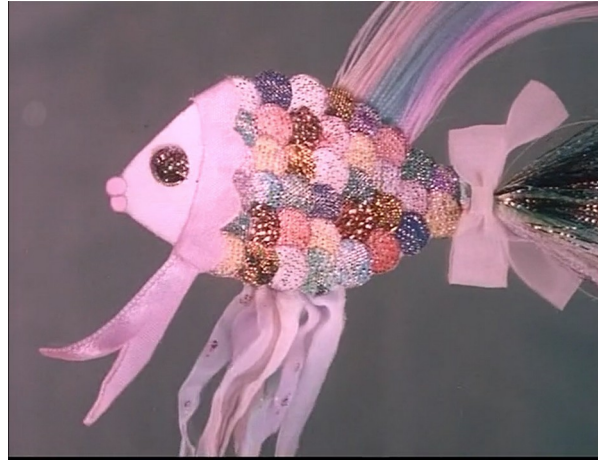
*Anémone de mer* (1929)

*Poisson de profil* (1930)

## Strass et paillettes



***Le poisson Arc-en-ciel,***  
Marcus Pfister



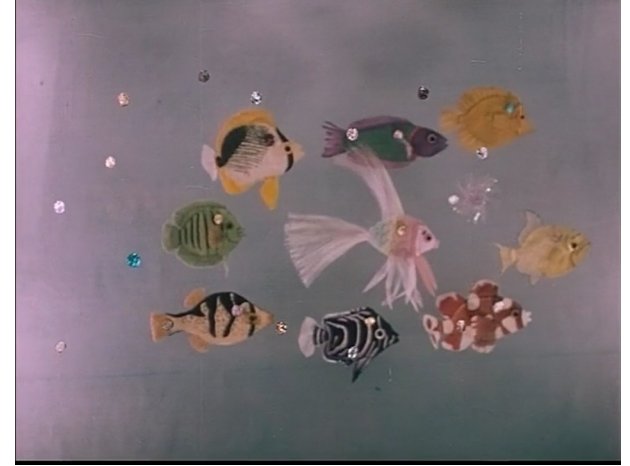
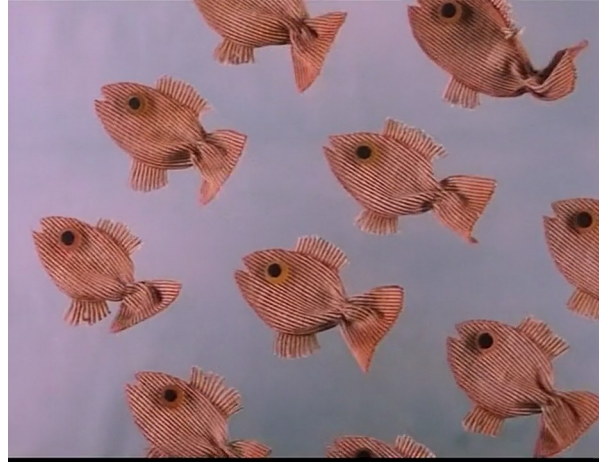
Catherine Deneuve et Françoise Dorléac  
dans ***Les demoiselles de Rochefort,***  
Jacques Demy (1967)



Marilyn Monroe dans  
***Certains l'aiment chaud,***  
Billy Wilder (1959)



# Mouvements



***Les deux chaperons rouges***  
Tex Avery (1949)



***Kyoto***  
William Eggleston (2001)



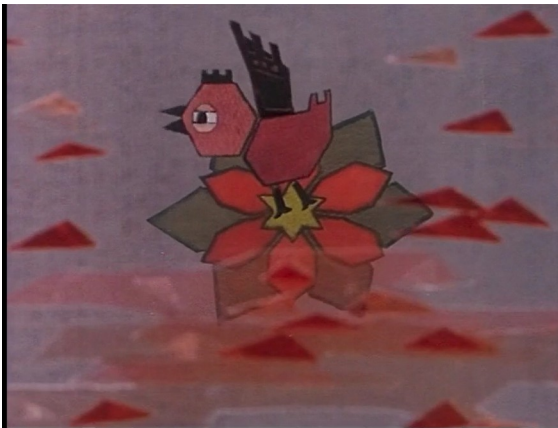
***Azur et Asmar***  
Michel Ocelot (2006)

# *Lili Hosak*

## Personnages

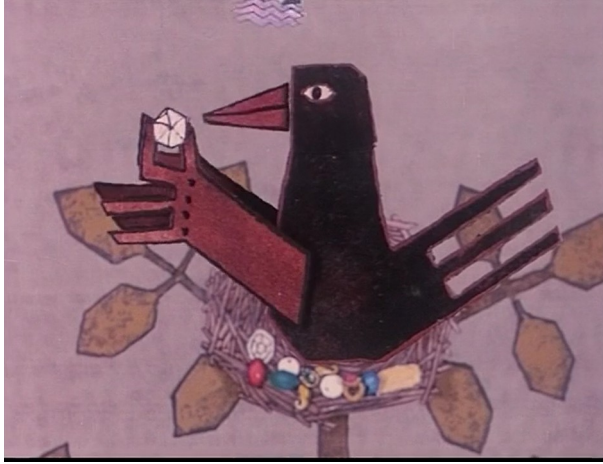


***Chicken Run***  
Peter Lord et Nick Park (2000)



***L'oiseau et la baleine***  
Carol Freeman (2018)  
Programme « L'Odyssée de Choum »,  
Maternelle au cinéma

# Personnages

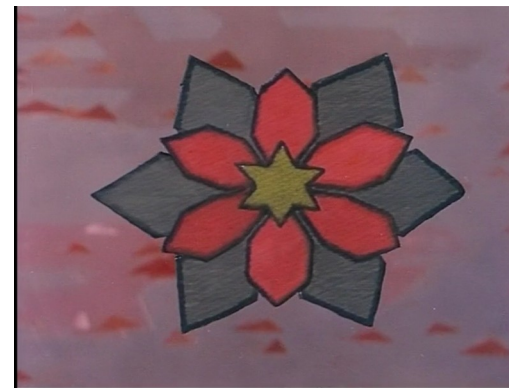


***La pie voleuse***  
Emanuele Luzzati  
et Giulio Gianini (1965)  
Programme Maternelle au cinéma



***Etude vaches, poules, coq, oie, mouton***  
Rosa Bonheur (non datée)

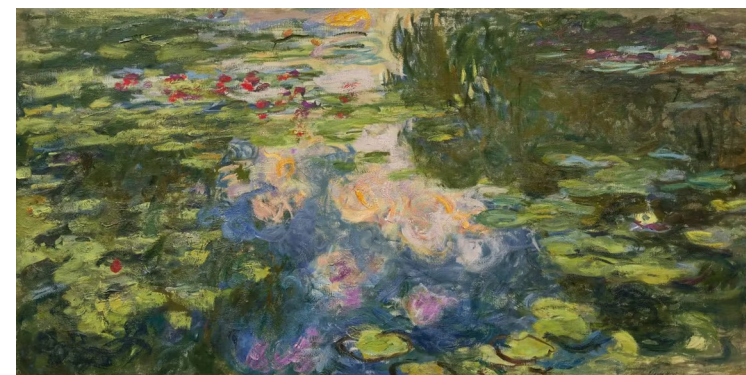
## Décor



**Fontaine du patio Lindaraja** (XIVe s),  
Palais de l'Alhambra



**La petite taupe et la radio**  
Zdenek Miler (1968)  
Programme Maternelle au cinéma



**Le bassin aux nymphéas**  
Claude Monet (1917-1919)