

Images ricochet

Une présence insolite :



La présence de Papa Panda dans le train paraît aller de soi, les voyageurs s'étonnent à peine.

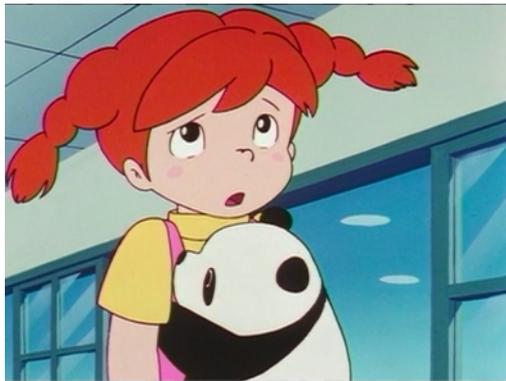


Le lapin blanc par John Tenniel, 1866

« Il n'y avait rien là de bien étonnant, et Alice ne trouva même pas très-extraordinaire d'entendre parler le Lapin qui se disait : « Ah ! j'arriverai trop tard ! » (En y songeant après, il lui sembla bien qu'elle aurait dû s'en étonner, mais sur le moment cela lui avait paru tout naturel.) Cependant, quand le Lapin vint à tirer une montre de son gousset, la regarda, puis se prit à courir de plus belle, Alice sauta sur ses pieds, frappée de cette idée que jamais elle n'avait vu de lapin avec un gousset et une montre. Entraînée par la curiosité elle s'élança sur ses traces à travers le champ, et arriva tout juste à temps pour le voir disparaître dans un large trou au pied d'une haie. »

Les aventures d'Alice au pays des merveilles, Lewis Carroll, 1865

Au delà des apparences :



Après s'être trompée elle-même, Mimiko tente à l'école de faire passer Pandy pour une peluche.



Panda, Hiding in the city, Liu Bolin, 2012, crédit photo Galerie Paris-Beijing

La photographie de Liu Bolin ressemble au jeu enfantin, caché-trouvé. Derrière cette apparence ludique, l'artiste chinois dénonce « la diplomatie du panda ». Pratique commencée en 1949 par la République populaire de Chine, elle consiste à offrir des pandas à des pays étrangers afin de donner une image sympathique du régime politique chinois.