

Contexte

Suite à un appel à initiatives lancé par le CNC et les ministères de la Culture et de l'Éducation nationale en octobre 2018, l'association nationale Passeurs d'images assure la coordination des dispositifs d'éducation aux images, scolaires (Ecole et Collège) et extra-scolaires (Passeurs d'images) depuis le 1er Octobre 2019.

Devant l'ampleur de l'enjeu, il a semblé nécessaire à Passeurs d'images d'associer les efforts, les énergies et les points de vue de tous celles et ceux qui partagent la conviction de l'importance de l'éducation aux images dans toute leur diversité.

L'association Passeurs d'images a souhaité se rapprocher des Directions régionales des affaires culturelles du ministère de la Culture, partenaire central pour la mise en œuvre des actions d'éducatrices aux images dans les régions, afin de co-organiser ces concertations.

La Direction régionale des affaires culturelles des Hauts-de-France et l'association Passeurs d'images proposent deux journées de réflexion les 7 et 8 octobre.

Enjeux

Il s'agit de mobiliser et de faire adhérer l'ensemble des professionnels de l'éducation aux images autour d'un projet commun.

Tout en préservant la singularité et la richesse des quatre dispositifs scolaires et extra-scolaires, il s'agit à moyen terme de favoriser des passerelles et des synergies afin que 100% des jeunes aient accès à une culture cinématographique, partagent leurs savoir-faire et soient accompagnés dans l'écriture et la lecture des images sous toutes leurs formes et dans toutes leurs écritures.

PROGRAMME DU LUNDI 7 OCTOBRE



9h : Accueil café à la Drac Hauts-de-France (site Amiens), Chapelle



9h30 - 10h : Ouverture et discours auditorium salle Robida
Cyril Cornet, Conseiller cinéma et image animée Drac Hauts de France
Patrick Facchinetti, Délégué général association Passeurs d'Images



10h - 11h30 : Ateliers 1 à 5
1 : Chapelle / 2 : Chapelle / 3 : salle Séraphine / 4 : Chapelle / 5 : salle Robida
11h30 - 13h : Ateliers 1 à 5
1 : Chapelle / 2 : Chapelle / 3 : salle Séraphine / 4 : Chapelle / 5 : salle Robida



13h - 14h30 : Buffet à la DRAC



14h30 - 17h00 : Retours travaux ateliers et échange collégial en plénière - salle Robida

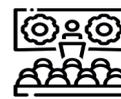


19h : Projection en avant-première de *J'ai perdu mon corps* de Jérémy Clapin Cristal Long-métrage festival Annecy 2019 au Ciné St Leu Amiens

PROGRAMME DU MARDI 8 OCTOBRE



9h : Accueil café au Quai de l'Innovation (Amiens)



9h45 - 11h : Restitution au Forum « Entreprendre dans la culture » par Yves Bouveret, Cyril Cornet, Patrick Fachinetti, Nicolas Huguenin, et présence de Daphné Bruneau CNC
Inscription au Forum : <http://entreprenreculture-hdf.com/>



ADRESSES UTILES JOURNÉE DU 7 OCTOBRE

ATELIERS :
Drac Hauts-de-France, site Amiens
5 Rue Henri Daussy, 80000 Amiens

PROJECTION DU FILM :
Ciné Saint Leu Amiens
33 Rue Vanmarcke, 80000 Amiens
http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=227493.html
<http://www.cine-st-leu.com/>

JOURNÉE DU 8 OCTOBRE

PLÉNIÈRE :
Quai de l'innovation Amiens
Forum *Entreprendre dans la culture*
93 Rue du Hocquet, 80000 Amiens
<http://entreprenreculture-hdf.com>

Organisé par



Avec le soutien du



Co-organisé par



En partenariat avec



Atelier 1 : Ressources pédagogiques

Etat des lieux des ressources existantes
Plate-forme, documents papiers et ressources sur site
Articulation niveau régional et national
Création d'outils pratiques et méthodologiques

Animateurs :

**Alexandre Corvaisier, coordinateur collège au cinéma
Pas de Calais, Association De La suite dans les Images.
Samuel Quiquempois, chargé des actions Jeune
Public, association De la Suite dans les Images.
<http://www.delasuitedanslesimages.org/>**

Atelier 2 : les Réseaux

Qu'est ce qui fait réseau, Comment ça marche ? Les
bonnes pratiques, Ingénierie culturelle
Retours d'expériences
Comment articuler plusieurs réseaux (salles, acteurs cultu-
rels, acteurs éducatifs, champ social)
ainsi que les temps régionaux et nationaux

Animateur :

**Yves Bouveret, Délégué général de l'association Ecrans
VO
<http://ecransvo.fr/>**

Atelier 3 : Formation des enseignants et encadrants

Formation initiale et Formation continue
Formation présentielle et distancielle
Croisement des formations enseignants et
acteurs culturels

Animateurs :

**Sophie Josseaux, coordinatrice académique Délégation
Académique à l'Action Culturelle Rectorat Amiens
<http://www.ac-amiens.fr/action-culturelle.html>
Frédéric Schildknecht, CPD Arts Plastiques,
Photo-Cinéma-BD / Direction des services départemen-
taux de l'Éducation nationale de la Somme
<http://www.ac-amiens.fr/dsden80/>**

Atelier 4 : Synergies temps scolaires, périscolaires et hors-temps scolaires

Elaboration d'une méthodologie favorisant des actions
EAC cinéma communes et la fabrication d'un espace
commun aux trois champs
Recherche et développement axée sur expérimenta-
tions concrètes
Développement et mixité des différents publics.

Animateurs :

**Pierre Dupont, Coordonnateur Cinéma audiovisuel
DAAC Rectorat de Lille
<http://daac.ac-lille.fr/>
Nicolas Huguenin (Directeur association Hors
Cadre)
<https://www.horscadre.eu/>**

Atelier 5 : Aménagement culturel du territoire et EAC cinéma

Stratégie de projet en appui sur les ressources cultu-
relles de proximité comme les cinémas et les établisse-
ments de lecture publique
Prise en compte des préoccupations et priorités des ter-
ritoires

Animatrices :

**Laetitia Bontan, Conseillère livre et lecture Drac
Hauts de France
Isabelle Rosas, Conseillère culture ruralité Drac
Hauts de France
<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France>**

PUBLICS CIBLES

Les publics cibles visés sont l'ensemble des partenaires de l'éducation aux images, tant sur le temps-scolaire qu'ex-
tra-scolaire (coordinateurs des quatre dispositifs, ensemble des partenaires culturels dont, naturellement, les salles
et les réseaux de salles, partenaires institutionnels : culture, éducation nationale, politique de la ville, réseau Canopé,
collectivités territoriales, partenaires privés, etc ...).

CONTACTS

CYRIL CORNET, cyril.cornet@culture.gouv.fr
Passeurs d'Images, info@passeursdimages.fr

Organisé par



Avec le soutien du



Co-organisé par



En partenariat avec

