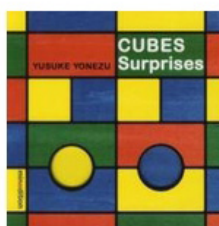


PETITE SÉLECTION D'ALBUMS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME MONSIEUR ET MONSIEUR

Accompagner les projections des films par des lectures d'albums, c'est ouvrir le regard des petits et des grands, raviver le souvenir par des ressemblances ou des glissements de situation, de forme ou d'émotion, enrichir ensemble ses propres références culturelles.

Autour du jeu et de l'imaginaire



Cubes surprise

Yusuke Yonezu,
Minedition, 2011

Des cubes colorés, empilés serrés occupent toute la page : qu'est-ce qui s'y dissimule ? Des devinettes qui ouvrent le regard.



Barbapapa

Annette Tison et Taylus Taylor
Les Livres du Dragon d'or

Pour distraire les enfants au parc, Barbapapa a bien de la ressource !



Il est où?

Christian Voltz
Le Rouergue

Des petits objets en vrac sur la page de droite, une question qui revient : il est où ? Sous le caillou, derrière la touffe de poils... Mais qu'est-ce qu'on cherche ? Chacun a sa réponse, il n'y en a pas qu'une !

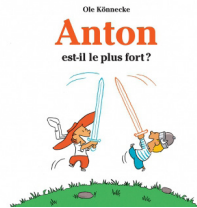
La pêche à la princesse



Lièvre et ours vont à la pêche

Emily Gravett,
Kaléidoscope, 2015

Ours pêche avec constance, mais finalement qui prendra le poisson ?

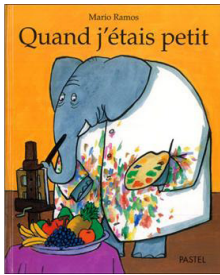


Anton est-il le plus fort?

Ole Könnecke
L'École des loisirs, 2015

Qui d'Anton ou de Lukas est le plus fort ? Vantardises, surenchère d'exploits inventés de toutes pièces ! Affrontement certes, mais surtout jeu !

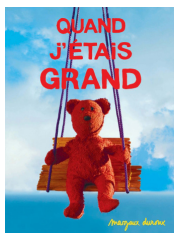
Quand on était jeunes



Quand j'étais petit

Mario Ramos, Pastel, 1997

Quand on a grandi, est-on devenu ce qu'on était déjà lorsqu'on était petit ? Cette jolie et élégante dame cochonne était-elle propre et soignée ? Ce peintre éléphant aimait-il déjà dessiner ? Et ce méchant loup, qui était-il enfant ? Soulevez le volet et vous le saurez. Un livre animé qui enlève des années d'un seul coup en tournant la page.



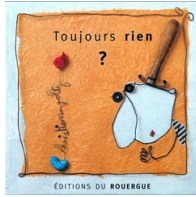
Quand j'étais grand

Margaux Duroux

L'École des loisirs, 2015

Quand j'étais un ours, j'étais très occupé à dompter un animal féroce, à être un grand pâtissier, à peindre, à voler dans l'espace, quelle vie excitante ! Mais très fatigante aussi !

Blaise le balaise

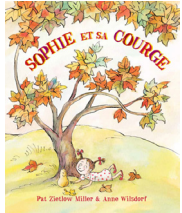


Toujours rien

Christian Voltz

Le Rouergue, 1997

Monsieur Louis a planté, tassé, arrosé une petite graine et il attend. Patiemment. Mais pas assez longtemps !

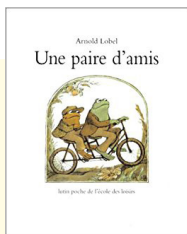


Sophie et sa courge

Zietlov Miller et Anne Wilsdorf

Kaléidoscope, 2015

Qui d'Anton ou de Lukas est le plus fort ? Vantardises, surenchère d'exploits inventés de toutes pièces ! Affrontement certes, mais surtout jeu !



Une paire d'amis

Arnold Lobel

L'École des loisirs, 1972

Dans l'histoire Le Jardin, Bufolet est très impatient de voir pousser ses graines qui tardent : alors il leur lit une histoire, des poèmes, il leur joue du violon, chante des chansons... Un jardin, ça donne beaucoup de travail !

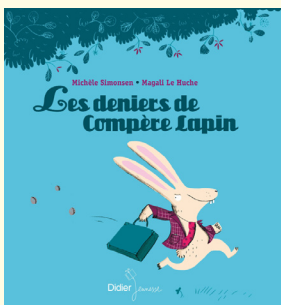


Anton est magicien

Ole Könnecke

L'École des loisirs, 2006

Parce qu'il a un grand chapeau-turban qui lui tombe sur les yeux et qu'il fait quelques petits gestes mystérieux, Anton se croit magicien ! Merveilleuses coïncidences révélées par l'illustration !



Les Deniers de Compère Lapin

Michèle Simonsen et Magali le Huche

Didier jeunesse, 2009

Compère Lapin a emprunté un denier au ver de terre, deux à la poule, cinq au renard, dix au loup, cent au chasseur. Mais comment les rembourser comme promis quand on a tout dépensé ? Filou comme il est, il s'en sortira ! Certes pas moral pour un sou, ce conte, mais les farces de notre Goupil ne le sont pas davantage !

Bibliographie établie par Anne-Sophie Zuber

ARPLE

Association de Recherche et de Pratique sur le Livre pour Enfants